

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ЗАТО Г.СЕВЕРОМОРСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАТО Г. СЕВЕРОМОРСК
«ДЕТСКИЙ САД № 8»**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 02 от «14» мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 8
№ 56 от «14» мая 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Учусь писать красиво»

Возраст обучающихся: 6 – 7 лет
Срок реализации: 7 месяцев

Автор-составитель:

**педагог дополнительного образования
Сулейманова Эльвира Эдуардовна**

г. Североморск

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи дополнительной образовательной программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3.	Возрастные особенности развития мелкой моторики у детей 6-7 лет	5
1.4.	Ожидаемые результаты освоения программы и способы определения результативности	5
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		7
2.1.	Форма и режим организации занятий	7
2.2.	Содержание программы дополнительного образования	7
2.3.	Учебно - тематический план	9
2.4.	Календарный план	10
2.5.	Взаимодействие с родителями	13
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		14
3.1.	Материально – техническое обеспечение программы	14
3.2.	Список литературы	14

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Учусь писать красиво» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм 4 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.20015 № 09-3242 "О направлении информации (вместе с "Методическими рекомендациями к проектированию дополнительных общеразвивающих программ)".
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 "О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей".
- Уставом МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с №8.

Родителей будущих первоклассников и педагогов ДОУ волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Подготовка руки ребёнка к письму является одним из сложных этапов подготовки к обучению в школе. Ведь именно хорошо развитая мелкая моторика не только помогает ребёнку в успешном овладении письмом, но и влияет на развитие речи.

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; ребёнок не укладывается в общий темп работы. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш. В ходе обучения письму ребёнок испытывает огромные трудности, а слабая мелкая моторика может вызвать большую нагрузку на руку, чувство усталости и напряжения, что сказывается на формировании почерка. Овладение навыками письма является длительным и сложным процессом. Без помощи взрослых ребёнку сложно научиться писать, зрительно контролировать

направление руки при письме, при этом сохраняя длительность и слитность движений.

Для успешного овладения навыками письма в школе необходимо создавать условия для развития навыков ручной умелости, накопления ребенком двигательного и практического опыта. Целенаправленная работа по развитию мелкой моторики и графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста при активном взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное готовит руку к письму. Таким образом, всё выше сказанное определяет актуальность и востребованность данной программы в системе дополнительного образования.

Направленность дополнительной образовательной программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Учусь писать красиво» имеет социально - гуманитарную направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Учусь писать красиво» является модифицированной, составлена на основе авторской программы И.А. Подрезовой «Школа умелого Карандаша» и направлена на подготовку руки ребёнка 6 -7 лет к письму, а не обучение ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма, графические навыки. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему средств обучения и воспитания: специальных игр, упражнений и заданий, направленных на достижение планируемых результатов. Это не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Уровень программы – стартовый ознакомительный. Содержание программы не дублирует основную образовательную программу дошкольного образования.

Новизна программы заключается в том, что она разработана с учетом интересов и социальных запросов и потребностей родителей. Программа предусматривает кружковую работу по развитию мелкой моторики и подготовке руки к письму у обучающихся подготовительной к школе группы в возрасте 6-7 лет.

Актуальность программы обусловлена тем, что у дошкольников 6-7 лет слабо развита мелкая моторика пальцев руки, недостаточна сформирована зрительно-двигательная координация, произвольное внимание, зрительная память. Это приводит к затруднениям с письмом на первом этапе обучения: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, ребёнок плохо ориентируется в понятиях «лист», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы. Всё это отрицательно сказывается на усвоении программы первого класса. Поэтому в дошкольном возрасте необходимо создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Педагогическая целесообразность программы определяется возможностью дальнейшего общего разностороннего развития личности ребёнка. Тренировка движений пальцев и кисти рук позволяет стимулировать речевое развитие ребёнка, способствует улучшению артикуляционных движений, укреплению мелкой мускулатуры пальцев рук, что повышает работоспособность коры головного мозга и стимулирует развитие мышления ребёнка.

Адресат программы - воспитанники подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Сроки реализации программы - с 1 октября по 30 апреля.

I.1. Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Цель программы: подготовка руки к письму и формирование определенных графических навыков для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи:**

Обучающие:

- тренировать тонко-координированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев;
- упражнять в умении ориентироваться на странице тетради;
- совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов;
- учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно ровно сидеть);
- совершенствовать графические движения, зрительное восприятие, зрительно - моторную координацию;
- формировать навык самоконтроля и самооценки в работе, умение работать в общем темпе.

Развивающие:

- работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций;
- способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения; развитие тонко координированных движений рук, слухового внимания и графического воспроизведения.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, старательность и добросовестное отношение к работе;
- воспитывать самостоятельность и уверенность в своих умениях.

I.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена с учетом основных дидактических принципов:

- учёт индивидуальных и возрастных (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) особенностей каждого ребенка;
- взаимодействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка детской инициативы;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

В программе учитывается принцип ведущей игровой деятельности дошкольников, что позволяет поддержать интерес к занятиям, легче освоить сложные умения и навыки. В программу включены дидактические игры и игровые упражнения на развитие зрительно - моторной координации и ориентировки на листе бумаги, развитие графических движений и зрительного восприятия, координации пальцев рук. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддерживать интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

1.3. Возрастные особенности развития мелкой моторики у детей 6-7 лет

Дети 6-7-лет зачастую плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мелкая мышечная моторика и координация пальцев рук, не умеют строить свою деятельность и копировать предъявленный им образец, недостаточно хорошо ориентируются во времени и пространстве, что снижает темп графической деятельности.

Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Недостаточная сформированность навыка работы с пишущим предметом. Ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.), а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.

Трудности удержания правильной позы при письме и рисовании, что приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

1.4. Ожидаемые результаты освоения программы и способы определения результативности

Для определения результативности работы по освоению программы проводится мониторинг. Диагностика осуществляется в ходе наблюдений, дидактической игры и выполнения специальных заданий. Сроки проведения итоговой диагностики - апрель (конец учебного года).

В результате освоения программы дети:

- проявляют интерес к выполнению графических заданий;
- ориентируются в пространстве и на микроплоскости (лист, страница, строка, клетка);
- быстро и успешно справляются с заданиями, требующими координированных движений рук;
- выполняют задания по словесной и зрительной инструкции;
- сформированы графические навыки;
- могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

Должны знать	Должны уметь
гигиенические правила письма	сохранять правильную посадку и положение рук при письме
правильное расположение тетради и ручки при письме	правильно держать ручку, карандаш
правила штриховки	ориентироваться на листе бумаги в клеточку, на строке, на странице в тетради
правила работы с тетрадью	выполнять штриховку, соблюдая правила, самостоятельно рисовать простые элементы фигуры

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (улучшения точности движений, зрительно-моторной координации);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Оценочные материалы для проведения мониторинга

Для выявления результативности в освоении воспитанниками дополнительной общеобразовательной программы используется мониторинг, содержащий в себе индивидуальные задания по основным разделам.

Цель мониторинга: определение уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы «Подготовка руки к письму».

Метод педагогической диагностики: практические и тестовые задания.

Для отслеживания эффективности работы кружка проводится диагностика по следующим показателям:

1. Ребёнку предлагается показать, как надо правильно держать в руке инструмент для письма (карандаш, ручку) (сформированность трехпальцевого хвата);

2. Ребёнку предлагается выполнить правила гигиенических требований во время письма (правильно сесть за стол, положить перед собой тетрадь или лист бумаги, соблюдать позу при письме).

3. Ребёнку предлагается выполнить задание по ориентировке на микроплоскости и на листе бумаги по словесной инструкции (нарисовать на листе бумаги в левом верхнем углу облако, в правом верхнем углу – солнышко, в левом нижнем углу – гриб, в правом нижнем углу – цветок, в центре листа нарисовать человечка).

4. «Обведи фигуру по контуру» - ребенку предлагается несколько шаблонов и трафаретов, и на листе бумаги педагог просит обвести предложенные ему шаблоны.

5. «Заштрихуй фигуру» - ребенку предлагается тестовый лист с фигурами, предполагающий выполнение штриховки нескольких видов (вертикальная, горизонтальная, по диагонали).

6. «Нарисуй узор» - ребенку предлагают нарисовать узор, состоящий из основных элементов письма (наклонные прямые с закругление вверху и внизу, элементы букв, полуовалы, крючки и т.п.)

Инструкция: педагог называет элемент – ребенок его прописывает, далее называется следующий элемент, ребенок выполняет задание. После 5 – 6 элементов письма педагог предлагает ребенку продолжить узор самостоятельно до конца строки.

7. «Напиши букву» - ребенку предлагают написать знакомые ему прописные строчные либо заглавные буквы.

Оценочная шкала:

3 балла - полностью соответствует критерию, ребенок справляется самостоятельно.

2 балла - частично соответствует критерию, требуется незначительная помощь взрослого.

1 балл – не соответствует критерию, ребёнок выполняет задание с помощью взрослого.

По результатам суммы баллов по всем предусмотренным заданиям, педагогом делается вывод об уровне освоения каждым ребенком дополнительной общеобразовательной программы.

Диагностический инструментарий и карты разработаны на основе Программы «Преемственность. Подготовка детей к школе» Н. А. Федосова.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Форма и режим организации занятий

Освоение дополнительной программы осуществляется с 1 октября по 30 апреля. В течение года на освоение программных задач отводится 28 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня. Педагог вправе менять последовательность изучения тем, опираясь на результаты педагогической диагностики.

Форма обучения - очная.

Форма занятий - групповая.

Численный состав группы-10 человек

Объём программы - 28 часов.

Продолжительность занятия – 1 академический час (30 минут).

2.2. Содержание программы дополнительного образования

Содержание программы реализуется через систему специальных занятий, цель которых - подготовить руку ребёнка к овладению навыками письма. Занятия сочетают тренировку мелкой моторики пальцев руки с решением задач умственного развития и зрительно-моторной координации, включают методы и приёмы обучения, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям детей.

В программу включены различные **виды занятий**: занятие - дидактическая игра, занятие – экспериментирование, проблемное занятие, занятие «открытия» нового знания, занятие – путешествие, рефлексия (занятие повторения, закрепления знаний и выработки умений) комбинированное занятие, моделирование и разрешение проблемных ситуаций и др.

В ходе реализации программы для создания интереса к учебной деятельности используются следующие **формы организации детей на занятии**:

- фронтальная работа с демонстрационным материалом;
- индивидуальная работа;
- работа в парах;
- самостоятельная работа детей с раздаточным материалом;
- совместная деятельность детей;
- совместная деятельность взрослого и детей;

- самостоятельная деятельность детей.

На занятиях используются **методы и средства обучения**: словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы. Проводятся беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок, пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами, графические упражнения. Программа дополнена динамическими паузами, занимательными физкультминутками.

Занятия включают основные виды деятельности:

1. Работа на листах тетради, разлинованных в клетку 1х1 см (предполагается рисование точек и знакомство с клеткой).

2. Развитие тонкой моторики пальцев, предполагается проведение:

- пальчиковой гимнастики;
- пальчиковых игр;
- работы с природным материалом;
- работы с использованием бросового материала (клавишных и кнопочных выключателей, шнуровок, застежек и механических молний, прищепок, пипеток, бусинок разного размера, пуговиц и т.д.);
- развивающих игр (с использованием пирамидок, мозаики, конструктора, пазлов, игрушек-вставок, почтового ящика и т.д.);

3. Общеукрепляющие мероприятия, предполагают проведение:

- ручной терапии (игр-массажей);
- массажа пальцев рук и ладонных поверхностей (грецкими орехами, шестигранными карандашами, четками, су-джок, самомассаж);

Особенности организации занятий:

1. Для активизации пальцев руки ребенка занятия начинаются с пальчиковой гимнастики или самомассажа пальцев и кистей рук. Любое из упражнений можно использовать после письма элементов в тетради для расслабления мышц руки.

2. Во время работы в тетради по развитию графических навыков дети учатся ориентироваться на листе бумаги, у них развивается пространственное воображение, совершенствуется зрительная и словесная память, двигательные и каллиграфические навыки. Прежде чем дети приступят к выполнению задания, педагог показывает на доске, как нужно выполнять его, сопровождая показ подробным описанием. Для тренировки к доске вызываются 2-3 человека. Затем должны воспроизвести образец пальцем на столе (или с карандашом в руке в воздухе). После этого дети обводят образец в тетради обратным концом карандаша (или ручки).

3. После работы в тетради дети испытывают зрительное напряжение, так как еще недостаточно развиты тонкие и точные координации движений. Поэтому для профилактики нарушения зрения используются расслабляющие упражнения для глаз - дети следят глазами за кончиком указки воспитателя, который рисует с ее помощью различные фигуры (ломаные линии, геометрические фигуры, спирали, цифры и т.д.).

4. Важный компонент занятий - зрительные или слуховые диктанты (в чередовании). Зрительные диктанты проводятся с использованием таблиц. Педагог показывает таблицу в течение 5 секунд и убирает ее. Дети должны вспомнить порядок расположения геометрических фигур на таблице и последовательно выложить их на столе. Затем результат сравнивается с оригиналом.

5. Для снятия утомления детей на занятиях обязательно проводятся динамические паузы (подбор по усмотрению воспитателя), развивающие внимание, быстроту реакции, общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве. Они могут проводиться под стихотворный текст или с мячом.

6. В конце занятия проводятся занимательные упражнения по развитию мелких движений мышц руки (штриховка или проведение непрерывной линии).

7. Упражнения каждого занятия объединены единым сюжетом. Это делает их интересными для детей, сохраняет непринужденную обстановку на протяжении всего занятия и способствует нравственному, эстетическому воспитанию. На занятиях дети не испытывают утомления, у них увеличивается объем внимания, становится лучше зрительная, мускульная, двигательная, тактильная, словесная и слуховая память. Уточняется и расширяется словарь, развивается речь, пространственное воображение.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторную координацию, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками письма в школе. Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности.

Примерная структура занятия: структурные компоненты занятия достаточно гибкие, взаимозаменяемые:

I. Организационный момент

- приветствие;
- упражнения - разминки на развитие координации пальцев рук: пальчиковая гимнастика, работа со счетными палочками, веревочками, пуговицами, камушками, скрепками, су-джок.
- игры и упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: письмо по точкам, штриховка, дорисовка.

II. Основная часть

- игры и упражнения на развитие внимания, памяти, зрительно - моторной координации и ориентировке на листе: работа в тетради, графические диктанты;
- ознакомление с новым материалом в занимательной форме (презентации, игровые задачи, дидактические игры, решение проблемных ситуаций и др.);
- самостоятельная деятельность детей: работа с раздаточным материалом, индивидуальными печатными листами и т.п.;
- индивидуальная и дифференцированная работа;
- игры на закрепление материала.

III. Заключительная часть

- рефлексия.

2.3. Учебно - тематический план

Содержание	Количество часов		
	теория	практика	всего
Вводная беседа. Диагностика	0,5	0,5	1
Блок «Точка»	1	1	2

Блок «Линия» Короткая горизонтальная и вертикальная.	1	1	2
Длинная горизонтальная и вертикальная.	1	1	2
Наклонная линия.	1	1	2
Блок «Геометрические формы». Квадрат, прямоугольник.	1	2	3
Блок «Предметы из геометрических форм»	1	2	3
Блок «Штрихование фигур»	1	2	3
Блок «Узор»	1	2	3
Блок «Дуга»	1	1	2
Блок «Ломанная линия»	1	1	2
Графический диктант	1	2	3
ИТОГО	11,5	16,5	28

В течение учебного года (период реализации программы) реализации программы возможны незначительные изменения перераспределения часов по темам или самим тем, включённым в план.

2.4. Календарный план

№ п/п	Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы	Дата
1	Вводная беседа. Диагностика	Знакомство детей с правильным хватом Карандаша пальцами рук, правильной посадкой при письме, положением листа.	Проведение тестирования детей для определения их развития, уровень умения работать карандашом, манипулирование предметами, способность контролировать координацию движений пальцев рук. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки	октябр
2	Рисование точек	1.Пальчиковая гимнастика «Замок». 2. Работа в тетради. 3. Зрительный диктант из счетных палочек	Познакомить детей с тетрадью в клетку; научить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, конструктивные навыки, общую и мелкую моторику.	октябр
3	Рисование точек и крестиков	1.Пальчиковая гимнастика «Капустка». 2. Работа в тетради	Продолжать знакомить детей с тетрадью в клетку; учить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, конструктивные навыки, развивать координацию слов и движений	октябр
4	Рисование коротких вертикальных линий	1.Пальчиковая Гимнастика «Дружба». 2.Упражнение «Забор». 3.Работа в тетради.	Научить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки; развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	октябр
5	Рисование коротких	1.Развитие общей моторики, упражнение	Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и	ноябр

	горизонтальных линий	«Мишка». 2.Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый». 3. Работа в тетради. 4.Упражнение для Предупреждения зрительного утомления. 5.Зрительный диктант 6. Работа в альбоме «Три медведя».	самостоятельно; развивать общую и тонкую моторику детей; развивать зрительное восприятие.	
6	Рисование длинных вертикальных линий	1.Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять» 2.Работа в тетради	Учить рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; развивать тонкую моторику рук, зрительную память.	ноябр
7	Рисование длинных горизонтальных линий, чередовании вертикальными	1. Пальчиковая гимнастика «Листочки». 2.Работа в тетради. 3.Упражнение для глаз «Стрелы».	Закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование горизонтальных и вертикальных линий; учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; развивать слуховую память	ноябр
8	Рисование наклонных линий	1.Пальчиковая гимнастика «Дождь». 2. Работа в тетради	Учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; учить ориентироваться в плоскости листа	ноябр
9	Рисование бордюра	1.Игра «Пластилиновые жгутики» 2. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому» 3.Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Стрельба».	Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; формировать нажим карандаша; развивать память и внимание, воспитывать усидчивость, аккуратность в работе	декабр
10	Рисование уголков	1. Пальчиковая гимнастика «Домик». 2. Выполнение фигуры «Уголки». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Стрельба».	Учить рисовать уголки по точкам и по образцу; закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; закрепить знание геометрических фигур; развивать зрительное восприятие и зрительную память	декабр
11	Рисование квадратов	1.Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2.Выполнение фигурки «Машина». 3.Работа в тетради.	Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; развивать конструктивные навыки	декабр
12	Рисование прямоугольников	1.Фигура из палочек «Прямоугольник». 2.Самомассаж кистей и пальцев рук. 3.Работа в тетради	Учить рисовать прямоугольники; закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения	декабр
13	Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий	1. Игра «Кто чем питается?». 2.Пальчиковая гимнастика «Гусь», «Петух», «Курочка». 2. Работа в тетради	Закрепить умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; учить штриховать в заданном направлении	январ
14	Рисование кругов	1.Игра «Сушка фруктов».	Учить рисовать круги по точкам и	январ

		2.Пальчиковая гимнастика «Колечки». 3.Работа в тетради	самостоятельно; закрепить навык проведения наклонных линий	
15	Рисование фигур и предметов из кругов	1. Самомассаж кистей и пальцев рук или пальчиковая гимнастика «Шарик», «Елочка». 2. Работа в тетради.	Закрепить умение рисовать круги; расширять словарный запас; развивать зрительное внимание и память; творческое воображение, физиологическое дыхание, выразительность речи; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе	январь
16	Рисование узора из кругов и квадратов	1. «Маленький конструктор», «Ловкие пальчики». 2.Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз» в первый раз...» 3.Работа в тетради. Графический диктант.	Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; рисовать предметы из прямых и наклонных линий; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия	февраль
17	Рисование овалов	1. Самомассаж кистей и пальцев рук. 2. Игра «Ловкие ручки». 3. Работа в тетради. 4.Физкультминутка «Цветы». 5.Работа в альбоме.	Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее; закрепить понятия о геометрических фигурах; развивать сообразительность	февраль
18	Рисование треугольников	1. Самомассаж пальцев рук. 2. «Фигурки из палочек». 3. Работа в тетради.	Учить рисовать треугольник самостоятельно; понимать и объяснять значение крылатых выражений; развивать конструктивные навыки; закрепить умение штриховать в заданном направлении; воспитывать аккуратность в работе	февраль
19	Рисование вертушек	Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 3.Работа в тетради. 4.Офтальмотренаж «Далеко — близко». 5.Зрительный диктант со счетными палочками.	Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; учить детей дифференцировать и правильно называть предлоги; развивать конструктивные навыки	февраль
20	Рисование елочек	Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2.Работа в тетради. 3.Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 4.Зрительный диктант	Закрепить навык рисования прямых и наклонных линий	март
21	Рисование палочек с присоединением уголков	1.Пальчиковая гимнастика «Жук». 2.Работа в тетради. Графический диктант. 3.Упражнение для глаз «Уголки». 4.Зрительный диктант «Жук» с использованием счетных палочек.	Закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии; учить симметрично воспроизводить предметы; развивать конструктивные навыки	март
22	Рисование дуги	1.Пальчиковая гимнастика	Учить рисовать дуги по точкам и	март

		«Рыбки». 2.Работа в тетради «Чей плавник, чей хвост...?» 3.Упражнение для глаз «Цветок» 4.Игра «Дорисуй цветок».	самостоятельно; учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; развивать ритмичность двигательной функции кисти руки	
23	Рисование кругов и овалов	1.Игра «Маленький конструктор». 2.Самомассаж рук. 3.Работа в тетради. 4.Слуховой диктант. 5.Физкультминутка «Мы спортсмены».	Закрепить умение рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов; учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой; развивать пространственные отношения; развивать слуховое внимание	март
24	Рисование дуги	1.«Любимая игра». 2.Работа в тетради. 3.Упражнение для глаз «Волны». 4.Графический диктант	Закрепить умение рисовать округлые непрерывные линии; коррекция нарушений пространственного восприятия	март
25	Рисование птиц	1.Игра «Корм для птиц». 2.Пальчиковая гимнастика «Филин». 3.Работа в тетради. 4.Слуховой диктант «Полет совы».	Закрепить навык проведения линий в разных направлениях, выполнять действия по образцу; формировать нажим руки	апрел
26	Рисование узоров с использованием овала	1.Игра «Бабушкины помощники». 2.Самомассаж кистей и пальцев рук. 3.Работа в тетради. 4.Упражнение для предупреждения зрительного утомления.	Закрепить умение рисовать овалы и включать их в различные узоры; формировать временные представления; учить графически воспроизводить направления; развивать мелкую и общую моторику детей	апрел
27	Рисование ломаной линии Рисование узоров с изученными фигурами	1.Работа в тетради. 2.Графический диктант 3.«Любимая игра». 4.Работа в тетради. 5.Упражнения для глаз.	Закрепить умение проводить прямые и наклонные линии, умение рисовать фигуры и линии; закрепить умение выполнять штриховку в заданном направлении; развивать внимание, конструктивные навыки	апрел
28	Итоговая диагностика	Упражнения и задания на определение умения выполнять правильный хват карандаша пальцами рук, правильную посадку при письме, положение листа. Игры и задания для определения их развития, умения работать карандашом, манипулировать предметами, способность контролировать координацию движений пальцев рук.	Проведение тестирования детей для определения их развития, уровень умения работать карандашом, манипулирование предметами, способность контролировать координацию движений пальцев рук. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки	апрел

2.5. Взаимодействие с родителями

Взаимодействие с родителями - одно из важнейших направлений в работе по созданию благоприятных условий для развития мелкой моторики, координации движений пальцев и подготовки руки ребенка к письму. Данное направление реализуется через индивидуальные беседы с родителями, размещение информации о возрастных особенностях детей 6-7 лет, развитии мелкой моторики рук, а также знакомство родителей с рекомендациями о необходимости закрепления с детьми полученных на занятиях умений и навыков.

Цель работы с родителями:

- формировать заинтересованное отношение родителей к развитию мелкой моторики рук у детей;
- информировать родителей о важности работы по развитию мелкой моторики и подготовке руки к письму, информировать о трудностях, проблемах, с которыми сталкиваются дети;
- знакомить родителей с необходимыми для письма правилами, играми на развитие мелкой моторики кисти рук, разными видами самомассажа кистей рук, пальчиковыми упражнениями и разными видами детской деятельности по ручному труду, которые способствуют развитию мелкой моторики;
- стимулировать совместное творчество.

Это вызывает расположение родителей, готовность выполнять рекомендации для преодоления имеющихся у ребёнка трудностей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

Оборудование	Количество
И. А. Подрезова. Школа умелого Карандаша. Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5 – 7 лет	10
Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5 – 7 лет	10
Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5– 7 лет с речевыми нарушениями	1
Шарики су-джок	10
Индивидуальные маркерные доски	10
Маркеры для белой доски	10
Цветные карандаши	10
Простые карандаши	10
Материалы для конструирования фигур	10

3.2. Список литературы

Список литературы, используемой для разработки программы:

1. Голубина Т.С. «Чему научит клеточка...» Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму. М.: Мозаика – Синтез, 2022. -64с.
2. Жукова О. С., Лазарева Е.Н. Простые уроки подготовки руки к письму. – М.; 2023.
3. Жукова О.С. Графические диктанты для детей 6-7 лет. Москва.: Издательство АСТ, 2019.
4. И. А. Подрезова. Школа умелого Карандаша. Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. М.: Издательство «Гном и Д». 2023.- 32 с.
5. И. А. Подрезова. Школа умелого Карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. М.: Издательство «Гном и Д». 2023.- 36 с.
6. И. А. Подрезова. Школа умелого Карандаша. Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. М.: Издательство «Гном и Д». 2023.-120с.
7. И. А. Подрезова. Школа умелого Карандаша. Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. М.: Издательство «Гном и Д». 2023.
8. Косина Е. Гимнастика для пальчиков. Развиваем моторику – М.; 2020.
9. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму: рисуем по клеточкам. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2023. – 64 с.
10. О. Узорова, Е. Нефедова «1000 упражнений для подготовки к школе». Изд. «Астрель» 2022г.
11. Светлова, Е.И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. М.: Эксмо, 2021. - 72с.

Интернет ресурсы:

<http://www.kindergenii.ru/>;
<http://www.maam.ru/>;
<http://nsportal.ru/>